



**Προτάσεις
για τη διαφορετικότητα
για την αποδοχή του άλλου
για την ανάδειξη
της δυνατής σχέσης
μεταξύ των αδελφών**

Η Ανεμώ και το Σπασικλάκι

Μαριλίτα Χατζημποντόζη
Εικόνες: Γιάννης Σκουλούδης

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ



ΜΕΤΑΙΧΜΙΘ

Οι παρακάτω δραστηριότητες μπορούν να υλοποιηθούν σε διαφορετικές διδακτικές ώρες, π.χ, στην Ευέλικτη Ζώνη, στην Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή (ΣΤ΄ Δημοτικού) ή στο μάθημα της Γλώσσας (στην παραγωγή λόγου), στη θεατρική αγωγή.

Δραστηριότητα 1η

Παιχνίδι ρόλων

Τα παιδιά χωρίζονται σε ομάδες ή ανά θρανίο.

Κάθε ομάδα ασχολείται με έναν ήρωα του βιβλίου: φτιάχνει μια ζωγραφιά του ήρωα όπως τον φαντάζεται. Την κολλάει στον πίνακα και τα παιδιά παρατηρούν τα χαρακτηριστικά του ήρωα. Στη συνέχεια τα καταγράφουν στο ίδιο χαρτί στο οποίο έχουν ζωγραφίσει τον ήρωα. Π.χ. γράφουν στη ζωγραφιά του Πλάτωνα: καλός στα μαθήματα, στο σκάκι, θέλει να αθλήξει για να αρέσει και να μην τον κοροϊδεύουν. Στη ζωγραφιά της ηρώιδας: πεισματάρη, δυναμική.

Ο/Η εκπαιδευτικός τους ζητάει να συντάξουν ένα κείμενο με τα λόγια που θα έλεγε ο ήρωας σε αυτούς που τον κοροϊδεύουν (αν είναι ο σπασίκλας) και σε αυτούς που δεν παίρνουν στα σοβαρά την επιθυμία τους (αν είναι η Ανεμώ). Ανάλογα με τον ήρωα που διαλέγει κάθε ομάδα ο εκπαιδευτικός δίνει και κατευθυντήριες οδηγίες. Έτσι τα παιδιά σκιαγραφούν τις προσωπικότητες των ηρώων και μέσα από την καταγραφή των δυνατών και αδύναμων στοιχείων τους ταυτίζονται αλληλά και ετεροπροσδιορίζονται ως προσωπικότητες.

Στο τέλος μπορούν να το δραματοποιήσουν ελεύθερα: κάθε ομάδα ανάλογα με τον ήρωά της μιλάει, ενώ οι άλλες ομάδες της απαντούν.

Δραστηριότητα 2η

I Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει σε κάθε παιδί την εικόνα μιας ιστιοσανίδας σε ένα φύλλο Α4. Ζητάει να ζωγραφίσει ο καθένας τα σχέδια και τα χρώματα που του αρέσουν και στο κέντρο της να σχεδιάσει αυτά που θα ήθελε, π.χ. να κάνει/να γίνει όταν μεγαλώσει ή ένα άθλημα που του αρέσει.

I Υπενθυμίζει το σημείο της ιστορίας στο οποίο το κορίτσι, η Ανεμώ, βρίσκει ευφάνταστους τρόπους, για να μαζέψει χρήματα ώστε να πετύχει τον στόχο της, αν και οι γονείς της την απέτρεπαν από αυτό. Ζητάει από τους μαθητές να εκθέσουν τις ζωγραφιές τους στην τάξη και να τις σχολιάσουν.

Στόχος είναι να βρουν και να περιγράψουν κάτι που τους αρέσει σε κάθε σανίδα, έστω και αν αυτό είναι απλώς το χρώμα κάποιου σχεδίου.

Δραστηριότητα 3η

I Ο/Η εκπαιδευτικός φέρνει στην τάξη δύο μεγάλα κουτιά παπουτσιών ντυμένα με χρωματιστό γκοφρέ ή βαμμένα. Το ένα έχει τίτλο: το κουτί των επιθυμιών και ζητάει από τους μαθητές να γράψουν ανώνυμα σε ένα χαρτί, χωρίς να βλέπει ο ένας τον άλλον, τις επιθυμίες τους για το μέλλον, για κάτι που θέλουν να κάνουν ή να αποκτήσουν ή κάτι που θέλουν να σταματήσει να γίνεται, π.χ. να τους κοροϊδεύει κάποιος.

I Υπενθυμίζει το σημείο της ιστορίας με το κουτί των επιθυμιών.

I Ο/Η εκπαιδευτικός εξηγεί πως αυτό που θα γράψουν πρέπει να είναι κάτι:

- α. που θέλουν πολύ να γίνει ή
- β. να σταματήσει να γίνεται (να τους ενοχλεί κάποιος),
- γ. κάτι που θέλουν πολύ να αποκτήσουν αλλά δεν μπορούν ή
- δ. δεν τους αφήνουν (π.χ. οι γονείς δεν τους αφήνουν να ξεκινήσουν μια δραστηριότητα) ή
- ε. που κυρίως πιστεύουν ότι θα ήταν περίεργο και θα τον κοροϊδεύαν οι άλλοι ή δεν θα τον/την έπαιρναν σοβαρά οι γονείς τους (π.χ. να ξεκινήσει ένα κορίτσι ποδόσφαιρο ή ένα αγόρι χορό). →

→ Αφού βάλουν όλα τα παιδιά τα χαρτάκια στο κουτί, ο εκπαιδευτικός τα διαβάζει και τα συζητάνε ένα ένα προσπαθώντας να εξηγήσει την αξία καθεμιάς επιθυμίας και ζητώντας απ' τα παιδιά να βρискουν για κάθε επιθυμία τα θετικά της στοιχεία.

I Ο/Η εκπαιδευτικός σε αυτό το στάδιο υπενθυμίζει το σημείο της ιστορίας όπου ο αδερφός του κοριτσιού, «το σπασικλάκι», φέρνει στο σπίτι τους συμμαθητές του (αυτούς που ήθελε να τους μοιάσει για να τον αποδεχθούν) και τελικά εκείνοι τον αποδέχονται και σταματούν να τον κοροϊδεύουν, αφού βλέπουν τη δική του ομορφιά και γοητεύονται από τα δικά του ταλέντα, αυτό της ανάγνωσης και των γνώσεων σε αυτή την περίπτωση.

Και το άλλο κουτί με πιθανούς τίτλους:

1. Αυτός ο άλλος εγώ
2. Θέλω και εγώ το ίδιο
3. Μήπως να γίνω και εγώ έτσι;

I Ο εκπαιδευτικός ζητάει από τους μαθητές πάλι ανώνυμα να γράψουν:

- α. τι θα ήθελαν να αλληλάξουν πάνω τους και γιατί,
- β. ποια είναι τα χαρακτηριστικά τους, κάτι που κάνουν και οι άλλοι τους κοροϊδεύουν ή τους πειράζουν γι' αυτό ή κάτι για το οποίο ντρέπονται οι ίδιοι και τέλος κάτι που έχει ένας συμμαθητής τους και ή το αδερφάκι τους (αν έχουν) και θα ήθελαν να το έχουν και οι ίδιοι. Π.χ. να είναι καλοί σε ένα άθλημα ή να είναι καλοί στα μαθηματικά.

Στόχος εδώ είναι να βγει στην επιφάνεια τι «ζηλεύουν» από ένα πρόσωπο της ομάδας ή της οικογένειας και στο τέλος μέσα από τη συζήτηση να βγει το συμπέρασμα ότι:

- α. μπορούν και οι ίδιοι να προσπαθήσουν να γίνουν καλοί σε κάτι άλλο, γιατί δεν ταιριάζουν όλα σε όλους ή
- β. να προσπαθήσουν να γίνουν πιο δυνατοί σε ένα μάθημα, παίρνοντας ιδέες για καλές πρακτικές από τα άλλα παιδιά, π.χ. να τους δείξει ένας συμμαθητής τους πώς μαθαίνει πολύ καλά την ορθογραφία. Ο εκπαιδευτικός ωθεί τους μαθητές να ανταλλασθούν απόψεις για αυτά που κάνουν και πώς τα καταφέρνουν.

Δραστηριότητα 4η

Ο εκπαιδευτικός ζητάει από όσα παιδιά έχουν αδερφάκι να γράψουν στο σπίτι τα θετικά/δυνατά σημεία του/της αδερφού/αδερφή τους και τα δικά τους δυνατά σημεία. Να τα φέρουν στην τάξη, να τα συζητήσουν και να διαπιστώσουν διαφορές και ομοιότητες. Έτσι τονίζεται πως ακόμα και τα αδέλφια διαφέρουν γιατί είναι άτομο είναι μοναδική προσωπικότητα, όπως ο Πλάτωνας και η Ανεμώ, αλλά αυτό είναι κάτι που κάνει τη σχέση τους πιο ενδιαφέρουσα και όχι ανταγωνιστική, αφού π.χ. κάνοντας ο καθένας διαφορετικά αθλήματα έχουν και οι δύο τη δυνατότητα να γνωρίσουν και να παρακολουθήσουν περισσότερες αθλητικές δραστηριότητες. Όσα παιδιά δεν έχουν αδέρφια παροτρύνονται να διαλέξουν κάποιον φίλο τους που ξέρουν τι του αρέσει και τις δραστηριότητές του σε γενικές γραμμές.

Το χαρτί μπορεί να είναι χωρισμένο στη μέση και από τη μια πλευρά να είναι τα θετικά αυτού που περιγράφουν και από την άλλη τα δικά τους.



Η ΑΝΕΜΩ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΣΕΡΦΕΡ. ΔΥΣΚΟΛΟ; ΠΟΛΥ.
Ο ΑΔΕΡΦΟΣ ΤΗΣ ΠΑΛΙ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΜΗΝ ΤΟΝ ΛΕΝΕ ΣΠΑΣΙΚΛΑΚΙ
ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ. ΔΥΣΚΟΛΟ; ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΛΥ.
ΤΟ ΚΟΥΤΙ ΤΩΝ ΕΠΙΘΥΜΙΩΝ, ΤΟ ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ ΣΤΗΝ ΤΣΑΝΤΑ
ΚΑΙ ΤΑ ΣΑΡΑΝΤΑ ΚΥΜΑΤΑ ΤΕΛΙΚΑ ΘΑ ΦΕΡΟΥΝ
ΚΑΙ ΣΤΟΥΣ ΔΥΟ ΤΑ ΠΑΝΩ ΚΑΤΩ! Ή ΜΗΠΩΣ ΤΑ ΚΑΤΩ ΠΑΝΩ;



Κυκλοφορεί
από τις εκδόσεις
ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ
ΣΧΕΔΙΑΣΕ Η ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ
ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ **ΜΑΡΙΛΙΤΑ
ΧΑΤΖΙΜΠΟΝΤΟΖΗ**.

