

Καθώς μεγάλωνε η δημοφιλία των έργων του Ρέμπραντ, βρήκε πολλούς πλούσιους προστάτες. Μεταξύ τους ήταν και ο πρίγκιπας της Οράγγης Φρέντρικ Χέντρικ. Οι παραγγελίες που δεχόταν για τη δημιουργία ζωγραφικών πινάκων αύξησαν κι άλλο τη φήμη του.

