



Ο Πικάσο εξοργίστηκε από τις θηριωδίες του πολέμου και ζωγράφησε τον πίνακα που τιτλοφορείται *Γκερνίκα*. Παραμένει ένας από τους πιο δυνατούς πίνακες με έντονο αντιπολεμικό χαρακτήρα.

Μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, ο Πικάσο τιμήθηκε δύο φορές με το Διεθνές Βραβείο Λένιν για την Ειρήνη, το 1950 και το 1961. Ήταν παγκοσμίως γνωστός.